

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
Алзамайской ДШИ  
Протокол от 29.08.2023г. № 07

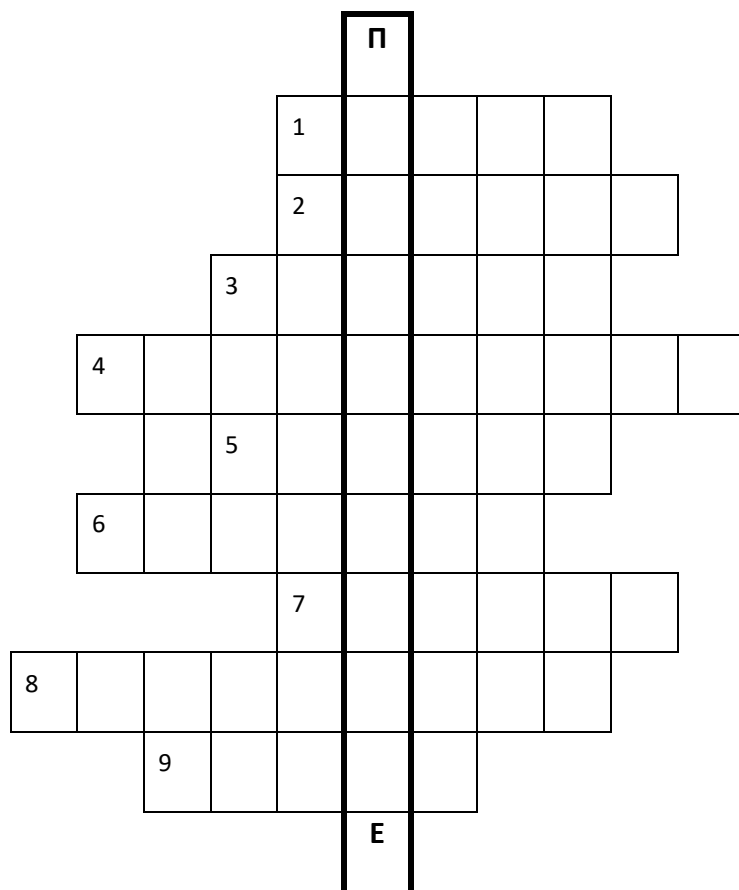
УТВЕРЖДЕНО  
приказом Алзамайской ДШИ  
от «01» 092023г. № 116

**Оценочные средства промежуточной аттестации  
ДШИ «Фортепиано» 8 лет, «Слушание музыки» 3 класс**

## Иполугодие

## Кроссворд

Задание. Правильно заполнив горизонтальные строки, ты прочтешь в выделенных рамкой клетках по вертикали название музыкального построения.



1. Музыкальное построение, состоящее из двух или нескольких мотивов. (фраза)
2. Граница между музыкальными построениями, музыкальный «Знак препинания» (цезура)
3. Заключительный музыкальный оборот (каданс)
4. В периоде – дополнительный раздел, который звучит как музыкальное послесловие (дополнение)
5. Музыкальная мысль, выраженная одногласно (мелодия)
6. Руководитель оркестра (дирижер)
7. Одночастная музыкальная форма (период)
8. Повторение темы на разной высоте, через одинаковый интервал (секвенция)
9. Самое маленькое построение в музыкальной речи (мотив).

## Полугодие

### Задание 1. Ответь на вопросы:

1. Какое произведение называется программным?
2. Что такое программа в программной музыке?
3. В каком виде может быть выраженная обобщенная программа?
4. В каком виде может быть выраженная подробная программа?
5. Какая музыка называется изобразительной?
6. Как называется музыкальный прием, при помощи которого достигается эффект подражания звукам окружающего нас мира?

### Музыкальная викторина.

Задание: Назвать композитора и произведение.

1. А. Лядов «Кикимора»
2. П. Чайковский «Новая кукла»
3. М. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»
4. Э. Григ «В пещере горного короля»
5. Р. Шуман «Веселый крестьянин»