

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Алмамайская детская школа искусств»  
УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
дополнительной предпрофессиональной «Живопись» 8 лет**

Код предмета	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Учебная нагрузка, всего часов					Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
									Количество недель аудиторных занятий							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
<b>Обязательная часть</b>					<b>2410</b>				<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
<b>ПО.01</b>	<b>Художественное творчество</b>				<b>2007</b>				<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196				2	2	2					
УП.02	Прикладное творчество	294	98		196				2	2	2					
УП.03	Лепка	294	98		196				2	2	2					
УП.04	Рисунок	891	396		561							3	3	3	4	4
УП.05	Живопись	957	396		495							3	3	3	3	3
УП.06	Композиция станковая	924	561		363			16				2	2	2	2	3
<b>ПО.02</b>	<b>История искусств</b>	<b>477</b>	<b>214</b>		<b>263</b>				<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
УП.01	Беседы об искусстве	147	49		98				1	1	1					
УП.02	История изобразительного искусства	330	165		165			16				1	1	1	1	1
<b>ПО.03</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>140</b>			<b>140</b>											
УП.01	<sup>1</sup> Пленэр	140			140							1	1	1	1	1
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>				<b>231 (10% от обязательной части)</b>				<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
В.01	Композиция прикладная				231							1	2	2	2	
<b>К.04.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>113</b>			<b>113</b>				<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>2</b>
К.04.05	Живопись				33											1
К.04.06	Композиция станковая 2				63,5 (-2,5)								0,5	0,5	0,5	0,5
К.04.08	История изобразительного искусства				12											0,5
<b>Самостоятельная работа</b>					<b>1893</b>				<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	196							2	2	2					
УП.02	Прикладное творчество	98							1	1	1					
УП.03	Лепка	98							1	1	1					
УП.04	Рисунок	396										2	2	2	3	3
УП.05	Живопись	396										2	2	2	3	3
УП.06	Композиция станковая	495										3	3	3	3	3
УП.01	Беседы об искусстве	49							0,5	0,5	0,5					
УП.02	История изобразительного искусства	165										1	1	1	1	1

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана	2641														
		2641													
Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся	2754														
		2754						7	7	7	11	12	12	13	12
								11,5	11,5	11,5	19	20,5	20,5	23,5	24

**Примечание к учебному плану**

<sup>1</sup> Пленэр –занятия пленэром могут проводиться одну неделю в июне месяце, и рассредоточено в различные периоды учебного года. Всего объем учебного времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

<sup>2</sup> Композиция станковая – консультации по предмету начинаются в 5 классе с 6-й учебной недели.