

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Алзамайская детская школа искусств»
(Алзамайская ДШИ)**

**Аннотация учебного предмета
дополнительной общеразвивающей программы
в области театрального искусства
«Художественное слово»**

Срок освоения – 1 год

Составитель:
Садыкова А.Ф. – преподаватель Алзамайской ДШИ.

г. Алзамай,
2023 г.

Аннотация учебного предмета «Художественное слово»

Учебный предмет «Художественное слово» общеразвивающей программы «Художественное слово» разработан в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

«Художественное слово»- дополнительная общеразвивающая программа, обучающая литературному, сценическому, разговорному умению детей разного возраста, позволяющая развивать и улучшать речь детей и подростков. Все занятия речевого творчества, предложенные данной программой - это развитие активного самостоятельного творческого мышления, речи, эмоционального мира ребёнка.

Возраст детей, приступающих к освоению программы-9-12 лет.

Недельная нагрузка по программе «Художественное слово» составляет 2 часа в неделю.

При реализации программы «Художественное слово» со сроком обучения 1 год, продолжительность учебных занятий обучения составляет 34 недели в год.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая от 4 до 10 человек.

Цель программы: обучение основам искусства художественного чтения.

Задачи:

- развитие разговорной речи.
- освоение обучающимися знаний, умений и навыков в области техники речи.
- обучение логическому разбору и постановке действенной задачи при исполнении художественного произведения.
- развитие осмысленной ясной, грамотной речи в быту, в общении и в условиях сценической деятельности обучающихся.
- воспитание творческой инициативы и приобретение обучающимися опыта творческой деятельности.
- предоставление возможностей самореализации в художественно исполнительском творчестве через участие в театрализованных постановках и конкурсных мероприятиях.
- пробуждение и расширение интерес обучающегося к хорошей литературе, приобщение его к культуре чтения.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение программы;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Для реализации программы «Художественное слово» созданы следующие материально-технические условия, которые включают в себя:

- учебный кабинет, ноутбук, актовый зал со сценой, микрофоны, колонки, проектор, экран.

Требования к уровню подготовки обучающихся

1. Тестовые задания – задания с выбором ответа. Тест составляется из вопросов изученного курса на уровне «ученик должен знать» (требования к уровню подготовки обучающихся).

«5» (отлично) – 90% - 100% правильных ответов;

«4» (хорошо) – 70% - 89% правильных ответов;

«3» (удовлетворительно) – 50% - 69% правильных ответов.

2. Устный ответ – решение лингвистических, речевых, ораторских задач.

«5» (отлично) – обучающийся правильно отвечает на вопросы преподавателя, ориентируется в пройденном материале;

«4» (хорошо) - обучающийся ориентируется в пройденном материале, допустил 1-2 ошибки;

«3»(удовлетворительно) –обучающийся часто ошибался, ответил правильно только на половину вопросов.

3.Подготовка выступления–качество выступления на малой сцене.

«5» (отлично) – обучающийся демонстрирует высокий уровень владения текстом, речью, выразительностью слова.

«4»(хорошо) -обучающийся допускает ошибки в тексте, проявляет скованность и зажимы при чтении текста, частично забывает текст;

«3» (удовлетворительно) – обучающийся не выполнил поставленные перед ним задачи: не проявил основных умений и навыков в области техники речив условиях сценической деятельности и исполнительском творчестве.