

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Алзамайская детская школа искусств»
(Алзамайская ДШИ)**

**Аннотации к учебным предметам
дополнительной
общеразвивающей программе
в области декоративно-прикладного искусства
«СТУПЕНИ К ТВОРЧЕСТВУ»**

Срок освоения – 1 год

Разработчик:

Ибрагимова Т.Н., преподаватель
Алзамайской ДШИ

г. Алзамай, 2023

Программа «Ступени к творчеству» предназначена для подготовительных классов детских художественных школ и художественных отделений школ искусств.

Срок реализации программы 1 год.

Цели обучения:

- Формирование эстетического отношения к произведениям искусства, культурных ценностей.
- Личностное становление ребенка и развитие художественных способностей в изобразительной деятельности через занятия изобразительным искусством пластикой, художественным конструированием.
- Максимальная поддержка ребенка в определении его интересов, ценностей, смыслов, целей, возможностей.

Задачи программы:

- Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности.
- Знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Развивать чувство цвета, формы, зрительную память, воображение.
- Развивать у детей творческую активность и инициативу.
- Развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами.
- Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
- Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.
- Формировать умение работать в коллективе.
- Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим.

Программа предусматривает следующие учебные предметы:

- Декоративно-прикладное искусство
- Основы ИЗО
- Лепка

II. Ожидаемые результаты

В результате реализации программы предполагается:

- приобщение детей к разным видам художественного творчества;
- владеть основными знаниями, умениями и навыками в области художественного творчества;
- стремление к самостоятельной творческой деятельности;
- желание большинства обучающихся в дальнейшем обучаться на разных отделениях художественного направления;
- использовать полученные знания в практической деятельности;
- развитие коммуникативных навыков, приобретение опыта общения со сверстниками;
- адекватное отношение ребёнка к явлениям окружающего.

III. Организация занятий

Зачисление на программу осуществляется приказом директора на основании заявления родителей (законных представителей).

Группы формируются по возрасту – от 5 до 7 лет.

Количество детей в группе – от 10 до 12 человек.

Основная форма обучения – групповое занятие.

Продолжительность непрерывного занятия – 30 минут.

Количество учебных занятий – 3 занятия в неделю.

Программа «Декоративно-прикладное искусство»

Пояснительная записка

Целью данной программы является: формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.

Задачи:

- вовлечение ребят в художественно-творческую деятельность;
- приобщение к эстетической культуре;
- формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей;
- развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;
- разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи;
- развивать мелкую моторику рук детей;
- обогащать словарный запас детей.

Ожидаемые результаты

- Узнают и называют знакомые виды народного декоративно-прикладного искусства;
- Составляют узоры, с включением знакомых элементов народной росписи и создают декоративные композиции по мотивам народных изделий;
- Умеют сравнивать предметы знакомых видов искусств, находить их сходство и различие;
- Лепят из глины декоративные изделия, используя способы: конструктивный, кругового налёпа;
- Используют в работе некоторые виды нетрадиционного рисования;
- Самостоятельно и творчески применяют умения и навыки, полученные на занятиях;
- Различают и называют виды народного декоративно-прикладного искусства;
- Умеют самостоятельно провести анализ изделия и рисунка;
- Расписывают изделие в соответствии с народной росписью;
- Применяют в работе полученные знания, умения и навыки.

Программа «Основы ИЗО»

Пояснительная записка

Цель программы: формирование эстетического отношения и художественных способностей в изобразительной деятельности через занятия изобразительным искусством, пластикой, художественным конструированием.

Задачи программы:

Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности.

Знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.

Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

Развивать чувство цвета, формы, зрительную память, воображение.

Развивать у детей творческую активность и инициативу.

Развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами.

Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.

Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.

Ожидаемые результаты

в области композиционной организации изображения:

- гармонично заполнять всю поверхность листа элементами изображения,
- выбирать положение листа бумаги в зависимости от содержания изображаемого,

- выбирать величину изображения предметов соответственно размеру листа,
- передавать смысловые связи предметов в сюжетном рисунке;
в области формы, пропорции, конструкции:
- уметь рисовать линии разного направления и характера,
- уметь рисовать предметы симметричной формы,
- знать особенности строения тела человека (туловище, конечности, шея, голова),
- учитывать положение фигуры в рисунке при передаче простого движения;
в области цвета:
- знать способы получения составных цветов, светлых и темных оттенков одного цвета,
- иметь понятие о теплой и холодной цветовых гаммах,
- чувствовать эмоционально-смысловое значение цвета;
в области передачи пространства:
- уметь передать плановость пространства (ближе – ниже, дальше – выше), загораживаемость дальних предметов ближними;
- элементарно изображать замкнутое пространство (пол и заднюю стену);
- уметь передавать зрительное уменьшение удаленных предметов.

Программа «Лепка»

Пояснительная записка

Цель программы: формирование творческого отношения детей к изучению окружающего их предметного мира и умения отобразить его в своих работах.

Задачи программы:

- уметь свободно пользоваться способами и приемами лепки; научить создавать форму предмета на основе восприятия и самостоятельного наблюдения;
- привить детям навыки трудолюбия и ответственности, воспитывать мастерство, чувство красоты и гармонии;
- развить творческие способности учащихся; развить наблюдательность, расширить кругозор.

Ожидаемые результаты

К концу прохождения программы ребята могут:

- работать с разным пластическим материалом;
- использовать различные приемы лепки;
- передавать динамику движения;
- воплощать замысел в работе;
- вести поиск новых источников информации по интересующим вопросам;
- делать самостоятельный выбор отдельного героя или сюжета, определять способ и приёмы лепки, передавать персонажам индивидуальные особенности;
- моделировать и воспроизводить заданную композицию целиком.