

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«Фортепиано». Срок обучения –4 года

Наименование предметной области/ учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	Форма промежуточной, итоговой аттестации	Распределение по годам обучения						
			Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия			Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки, экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
											Количество недель аудиторных занятий			
											34	34	34	34
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
Исполнительская подготовка:	544	272	272					Недельная нагрузка в часах						
Музыкальный инструмент (фортепиано)	272	136		136		1,2,3,4,5,6,7,8	Академическое прослушивание	1	1	1	1			
Ансамблевое исполнительство	272	136		136		1,2,3,4,5,6,7,8	Контрольный урок	1	1	1	1			
Историко-теоретическая подготовка:	272	136		136										
Основы музыкальной грамоты	272	136		136		2,4,6,8	Зачет, контрольный урок	1	1	1	1			
Всего аудиторная нагрузка по двум предметным областям:	816	408	408					3	3	3	3			
Всего максимальная нагрузка по двум предметным областям:	816	408	408					3	3	3	3			
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов						12								

Примечание к учебному плану

1. При реализации общеразвивающей программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия - от 2-х до 10 человек, индивидуальные занятия.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего и основного общего образования, и среднего общего образования). По учебным предметам объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Музыкальный инструмент (фортепиано)» - 1-4 классы - по 1 часу в неделю;

«Ансамблевое исполнительство» - 1 час в неделю;

«Основы музыкальной грамоты» - 1 час в неделю.