

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Алзамайская детская школа искусств»
(Алзамайская ДШИ)**

**Аннотации к учебным предметам
Дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Эстрадное пение»**

Срок освоения – 1 год

Составители:
Феоктистова С.М. - преподаватель высшей категории.

г. Алзамай
2023 г.

Аннотация программы учебного предмета «Эстрадный вокал»

Срок реализации – 1 год.

Разработчик: Феоктистова С. М. – преподаватель высшей категории.

Рецензент: Садыкова А. Ф. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Алзамайской ДШИ.

Программа учебного предмета «Эстрадный вокал» разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Познание мира на основе формирования собственного опыта деятельности в области музыкального искусства позволяет раскрыть творческие способности ребенка, помогает развить его эстетические чувства. При этом освоение вокальной техники не требует от начинающего вокалиста значительных усилий, во многом обучение представляется ему как новая интересная игра. Обширный и разнообразный вокальный репертуар включает музыку различных стилей и эпох, в том числе, популярную, джазовую.

Актуальность программы - обучение возможно большего количества детей, желающих приобрести навыки музицирования и основы музыкального образования.

Программа направлена на развитие творческих способностей, формирование устойчивого интереса к музыкальному искусству, а также предоставляет юным вокалистам средства для самовыражения, развития творческих способностей, знакомства с современной звуковой аппаратурой, участия в концертной деятельности, общения с единомышленниками, способствует их нравственному, эстетическому и духовному развитию.

Особенность программы «Эстрадный вокал» в том, что она разработана для детей, которые стремятся научиться красиво и грамотно петь. При этом дети не только разного возраста, но и имеют разные стартовые способности. В данных условиях программа «Эстрадный вокал» – это механизм, который определяет содержание обучения вокалу учащихся, методы работы педагога по формированию и развитию вокальных умений и навыков, приемы воспитания вокалистов.

Цель: развитие творческих способностей ребенка через обучение эстраднему пению. Достижение поставленной цели осуществляется путем решения следующих **задач:**

- обучить необходимым вокально-техническим и исполнительским навыкам эстрадного исполнительства с учетом специфики и своеобразия данного жанра,
- раскрыть индивидуальный тембр звучания голоса,
- воспитать эстрадные навыки поведения на сцене.

Срок реализации программы: 1 год.

Возраст поступающих - 6 лет до 16 лет включительно.

Программа содержит учебные планы, позволяющие обучать детей с разными вокальными данными, и предполагает достаточную свободу в выборе репертуара.

Новизна и отличительная особенность образовательной программы заключается в личностно-ориентированном подходе как ведущем принципе реализации. Программы учебных предметов ДОП «Эстрадное пение» содержат усложненные учебные планы, реализуемые при освоении обучающимися данной программы по ступеням обучения. По окончании каждой ступени, обучающиеся получают сертификат и возможность продолжить обучение по данной программе на следующий учебный год.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что занятия эстрадным вокалом могут дать возможность каждому ребенку вне зависимости от его потенциала приобщиться к прекрасному, самореализоваться и найти свое место в окружающем мире.

Срок освоения программы для детей, поступивших в Алзамайскую ДШИ в 1-й класс в возрасте 6 лет до 16 лет, составляет 1 год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Эстрадный вокал»:

Вид учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени	Всего часов
Аудиторные занятия	34	34
Самостоятельная работа	34	34
Максимальная учебная нагрузка	68	68

Аудиторные занятия:

- по 1 часу в неделю.

Самостоятельная работа (внеаудиторная нагрузка):

- по 1 часу в неделю.

Форма проведения учебных занятий

Занятия проводятся в индивидуальной форме, продолжительность урока для обучающихся 6 лет- 30 минут, 7-14 лет- 40 минут. Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения программы по учебному предмету «Эстрадное вокал» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

навыков исполнения музыкальных произведений,

умений использовать выразительные средства для создания художественного образа, умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей,

знаний основ музыкальной грамоты,

знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве,

знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии,

навыков публичных выступлений,

навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации

Формы контроля, аттестация

Оценка качества реализации программы «Эстрадное пение» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Промежуточная аттестация: Наиболее распространенными формами промежуточной аттестации являются зачеты, академические концерты, контрольные уроки, а также концерты, тематические вечера и прослушивания к ним. Участие в концертах приравнивается к выступлению на академическом концерте. Отметка, полученная за концертное исполнение, влияет на четвертную, годовую и итоговую оценки.

Итоговая аттестация (выпускной экзамен (академический концерт)) проводится по окончании обучения. Оценка, полученная на итоговой аттестации, заносится в сертификат об окончании школы.

Аннотация программы учебного предмета «Эстрадный вокальный ансамбль»

Срок реализации – 1 год.

Разработчик: Феоктистова С. М. – преподаватель высшей категории.

Рецензент: Садыкова А. Ф. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Алзамайской ДШИ.

Программа учебного предмета «Эстрадный вокальный ансамбль» разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Эстрадная музыка, как один из ведущих музыкальных жанров, развивается под влиянием различных национальных традиций. Новые идеи приходят сегодня в популярную музыку, раздвигая ее горизонты. Синтез элементов многих стилей и жанров не только фактор моды, но и естественный ход развития музыкального творчества и исполнительства.

В последнее время возрос интерес к вокально-ансамблевому пению, поэтому подготовка профессиональных кадров в поп-группы и «бэк» - вокалистов для участия в сольных проектах продиктована социальным заказом современной музыкальной индустрии.

Российской эстраде нужны высококвалифицированные музыканты, чтобы усилия всех учебных, творческих и концертных организаций целенаправленно поднимали музыкальный авторитет нашей страны внутри ее и за рубежом.

Наряду с профессиональным эстрадным искусством большое распространение получила самодельная детская эстрада, охватывающая многообразные жанры, стили, постоянно обновляющаяся по мере развития современных средств выразительности, достижений звукоакустической и компьютерной техники.

В связи с этим, обучение вокально-ансамблевому пению на сегодняшний день является одной из основных форм массового приобщения подрастающего поколения к музыкальному искусству и решения одной из приоритетных проблем педагогики и психологии – развития творческих способностей детей.

Данная программа предполагает свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов детей, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки музицирования.

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Актуальность программы - художественно-эстетическое развитие обучающихся, приобщение их к современной эстрадной музыке, раскрытие их разносторонних способностей.

Данная программа предполагает свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов детей, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки музицирования.

Цель учебного предмета - развитие коллективной активной музыкально-творческой деятельности через вокальное ансамблевое исполнительство.

Задачи учебного предмета:

- научить детей работать в ансамбле;
- сформировать основы вокально-ансамблевой техники (певческой установки, певческого дыхания, звукообразования, дикции, строя ансамбля, многоголосного пения);
- научить свободному ориентированию в работе с техникой (микрофонами, фонограммами и т.д.);

- познакомить детей с историей вокального искусства, её основами, спецификой эстрадного ансамбля.

Результатом освоения программы по учебному предмету «Эстрадный вокальный ансамбль» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: расширение знаний в области ансамблевого исполнительства, проявление творческой активности в социально-ориентированной деятельности; повышение уровня адекватной самооценки и характера межличностных отношений; культурно – эстетическое развитие.

Данные задачи будут решаться в процессе:

практических работ;
теоретических занятий;
репетиционных работ;
концертной деятельности.

Срок освоения программы для детей, поступивших в Алзамайскую ДШИ в 1-й класс в возрасте 6 лет до 16 лет, составляет 1 год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Эстрадный вокал»:

Вид учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени	Всего часов
Аудиторные занятия	68	68
Самостоятельная работа	34	34
Максимальная учебная нагрузка	102	102

Аудиторные занятия:

- по 2 часа в неделю.

Самостоятельная работа (внеаудиторная нагрузка):

- по 1 часу в неделю.

Форма проведения учебных занятий

Занятия проводятся в индивидуальной форме, продолжительность урока для обучающихся 6 лет- 30 минут, 7-14 лет- 40 минут. Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения программы по учебному предмету «Эстрадный вокальный ансамбль» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: расширение знаний в области ансамблевого исполнительства, проявление творческой активности в социально-ориентированной деятельности; повышение уровня адекватной самооценки и характера межличностных отношений; культурно – эстетическое развитие

Формы контроля, аттестация

Оценка качества реализации программы «Эстрадное пение» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Промежуточная аттестация: Наиболее распространенными формами промежуточной аттестации являются зачеты, академические концерты, контрольные уроки, а также концерты, тематические вечера и прослушивания к ним. Участие в концертах приравнивается к выступлению на академическом концерте. Отметка, полученная за концертное исполнение, влияет на четвертную, годовую и итоговую оценки.

Итоговая аттестация (выпускной экзамен (академический концерт)) проводится по окончании обучения. Оценка, полученная на итоговой аттестации, заносится в сертификат об окончании школы.